

En god kamrat i en svår tid

På sin 19-årsdag den 13 juni, en solig sommardag, infann sig nyblivna studenten Emilia Salemyr hos Medlemsbladets redaktör i Blackeberg för sedvanligt samtal sedan hon fått Gamla Blackebergares sommarstipendium. Vi kallar det kamratstipendiet. I tjugo år har det delats ut till en elev som gjort mycket för sammanhållningen på skolan, "Blackeborgsandan".

I år fanns det väl starkare skäl än någonsin för stipendiet när Coronakrisen på många sätt försvårade skolarbetet. Vi i föreningen undrade länge om det skulle vara möjligt. Men det blev som framgått av vår webbplats av avslutning, engagerad och stämningsfull om än decentraliserad. Och det blev också en prisutdelning av vår ordförande Anders Luthbom.

Vi har fått ändra mötesdagen till en lördag för Emilia har haft turen att få jobb direkt efter studenten.

– Det var länge oklart, men i april fick jag besked att jag var välkommen till Nordea, jag har jobbat deltid där förut, berättar hon.

Det verkar som om hon efter sista terminens pluggande har hamnat i en ny sorts hetluft. På hennes avdelning jobbar man med att ta fram nya processer för att hantera kundkontakter, inte minst kundkännedom för att komma åt ekonomisk brottslighet av den internationella karaktär som ställt till så många problem för en del banker.

– Jag hade tidigare funderat på att resa till Australien, på semester och snorkla, kanske jobba där också, säger hon.

Nu är detta ett ganska oskrivet blad. Men det har ju blivit allt vanligare att studenterna tar ett mellanår och pausar studierna. Förr började man ofta plugga direkt, fastän mellanåret i förekommande fall bestod av värnplikten.

– Men jag har siktet inställt på Uppsala, ekonomi eller juridik.

Som alla önskar hon livligt en återgång till normaltillvaro.

– Det har på många sätt varit jättekonstigt under sista terminen med alla telefonkonferenser och skypesamtal.

Det har handlat om "det möjligas



konst", för att citera ämnesvalet till ett av Gamla Blackebergares övriga stipendier, uppsatstävlingen. Förutom i studierna har Emilia varit så kallat studentansvarig i elevkåren med uppgift att planera och genomföra alla studentevenemang under de "sista hundra dagarna" före studenten. Ingenting har kunnat vara som vanligt. Och mycket som förr var en angelägenhet för var och en är idag en gemensam uppgift, som upphandling av studentmössor och studentfest. "Med sitt driv, ordningssinne och goda humör har hon drivit allt hon företagit sig i positiv riktning", heter det i prismotiveringens avslutning.

– Jag jag tycker att det har gått bra att studera i karantän vid datorn med lärarna som bollplank på andra sidan.

Det jag har saknat mest är den sociala samvaron med mina kamrater på skolan, tycker Emilia.

Hon har tidigare ägnat mycket privat tid åt gymnastik, som medlem i Brommagymnasterna. Men problem med ryggen har gjort att hon nu har slutat med det. Att hon drog västerut från Ålsten i gymnasievalet kan ha haft med närståendes skolval att göra.

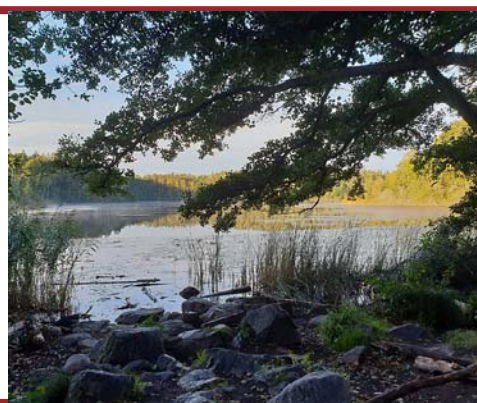
– Och så kan det bli för mycket som distraherar och stör studierna i stadsmiljön intill innerstadsskolorna.

Vi bryter upp från redaktörens balkong för att ta några bilder i en trädgård intill innan Emilia äntrar en förhoppningsvis glest befolkad grön T-banelinje österut och hem – kanske för en födelsedagsmiddag.

Text och foto: Hans Wolf

Välkomna i höst

Några traditionella studiebesök blir det inte, de skjuts upp till våren, förhoppningsvis. Men nya former för umgänge är under utveckling: läs mer på sid. 8 om planerade Stockholmspromenader där gamla Blackebergare kan träffas.



Ordföranden har ordet

Vänner!

Det är nu ett halvår sedan Coronakrisen vände upp och ner på tillvaron i hela vårt samhälle. Vi är alla berörda, och vi har fått finna oss i att hålla avstånd, undvika beröring, sprita händerna. Att umgås digitalt har blivit en del av "det nya normala".

Jag hoppas att ni alla, trots omständigheterna, har haft en fin sommar och mår bra. För egen del har jag saknat den nära kontakten med släkt och vänner, men jag har haft förmånen att få vara mycket utomhus och på verkligt nära håll kunnat följa naturens skiftningar och årstidernas gång.

Under våren hade Blackebergs gymnasium undervisning på distans och årets studentexamen blev inte lik någon tidigare, men absolut ett minne för livet för studenterna. På skolavslutningen delades föreningens kamratstipendium ut till Emilia Salemyr, en elev som gjort mycket för andan och sammanhållningen i skolan. Du kan läsa mer om henne på

annan plats i Medlemsbladet. Här får du också veta hur skolan planerar undervisningen under höstterminen.

Vi har förstått att föreningens engagemang för skolan har betydelse – kanske till och med mer nu "i dessa tider" än annars. Nu under hösten räknar vi med att dela ut kunskapspriset "i Nobels anda" till värdiga elever liksom att genomföra den årliga uppsatstävlingen. Formellt är det årsmötet som beslutar om stipendier och priser. Vi kommer att hålla det sedan i våras uppskjutna årsmötet den 22 oktober.

Det blir inte alltid som man tänkt sig. När vi i våras ställde föreningen på sparlåga var förhoppningen att vi skulle kunna återuppta verksamheten till hösten, men det osäkra läget kvarstår och för de traditionella programaktiviteterna som inkluderar närkontakt vid



visningar och måltider, siktar vi nu på vårterminen istället. På många av de spännande platser vi har besökt genom åren det hänt en hel del sedan vi var där vilket detta Medlemsblad berättar om.

Allt är inte satt på paus. I höst hoppas vi få tillfälle att umgås med andra Gamla Blackebergare genom gemensamma promenader. Läs mer om detta på sista sidan!

Anders Luthbom

Styrelse

Styrelse vald vid årsmötet 2019, identisk med valberedningens förslag till 2020 års uppskjutna årsmöte.

Anders Luthbom, ordförande
070 590 80 94
anders.luthbom@telia.com

Bengt Palmlof, vice ordförande
08 89 20 10, mobil 070 422 80 67
bengt.palmlof@live.com

Göran Mattisson, skattmästare
08 26 95 77
gm269577@gmail.com

AnneMarie Poignant, sekreterare
076 3934234
annemarie.poignant@gmail.com

Hans Wolf, chefred. Medlemsbladet
070 404 6976
08370941@telia.com

Kerstin Eliasson, program
070 3663928, 08 38 10 72
kerstin_eliasson@tele2.se

Lars Valentin, kontakt med medlemmarna, webmaster
070 5408848
lars.valentin@erpe.se

Marianne Berggren, program
0708 74 05 06
kmarianneberggren@hotmail.com

Lena Rönnerfält, program, jubileer
08 661 25 91, 070 3632591
lena.ronnerfalt@telia.com

Marie Nehlmark, kontakt med skolan
072 252 02 62
marie.nehlmark@gmail.com



Kallelse till årsmöte 2020

Det av kända skäl uppskjutna årsmötet 2020 planeras nu till torsdagen den 22 oktober kl 18.30 i Blackebergs gymnasium. För att planera en säker lokal behöver vi en föransökan senast den 19 oktober till

aktivitet@gamlablackebergare.se

Valberedningens förslag till styrel-

se kvarstår oförändrat, se kontaktuppgifter här intill. Vi kan räkna med att frågan om våra priser och stipendier kommer upp. Handlingar beträffande dagordning, årsberättelse och ekonomi finns på vår webbplats och kommer att vara tillgängliga på mötet. I nr 36 av Medlemsbladet finns en sammanfattning av aktiviteterna 2019. Väl mött!

Glöm inte årsavgiften

Årsavgiften för 2021 är 200 kronor som betalas in på PG 117 99 11-1

Vi vill ha din e-postadress!!

Se till att vi har din aktuella e-postadress så får du fortlöpande information om våra aktiviteter!!

Maila din e-postadress till epost@gamlablackebergare.se.

Redaktion

Hans Wolf, chefredaktör
e-post: 08370941@telia.com

Frågor om tid och rum i skolan: flexibla scheman, distans och fjärrundervisning

Vi har gått in i ett andra halvår i ett Coronadrabbat Sverige. Medlemsbladet har bätt rektor Catrine Hedlund och biträdande rektor Magnus Silfverstolpe på Blackebergs gymnasium att kommentera några frågor som är aktuella under det nya läsåret.

Har skolan kunnat förverkliga flexibla schematider så att man kan minska elevernas samtidigt närvaro och även resor till och från skolan?

Starttiderna på morgonen har spritts ut mer än vanligt. Eleverna har uppmanats att ta sig till skolan på andra sätt än via kollektivtrafiken – aldrig har vi sett så många mopeder vid skolan! Stockholms stad har beslutat att 20 procent av eleverna på gymnasiet ska delta i undervisningen hemifrån varje dag. På Blackeberg har vi löst det så att eleverna i åk 2 och åk 3 fram till höstlovet är hemma en till två dagar i veckan enligt ett rullande schema. Det ger färre elever i skolan och mindre tryck på lokaltrafiken.

På vilka sätt har det i övrigt varit möjligt att bidra till ökat avstånd mellan eleverna i skolans utrymmen?

Klassrummen kan vi inte göra något åt men vi har fasta placeringar som minimerar antalet nära kontakter för eleverna. Färre elever i skolan varje dag och något mer utspjitt schema medför mindre tryck. Från personalens sida upprepar vi ständigt vårt mantra: håll avstånd, tvätta händer, var hemma vid symptom.



Biträdande rektor Magnus Silfverstolpe och rektor Catrine Hedlund. När bilden togs var Magnus rektor. Foto: Hans Wolf

Hur påverkas lärarnas arbete av åtgärder mot Corona?

Mer jobb. Ibland har lärarna grupper i språk eller individuella val där vissa elever är i skolan och några följer undervisningen hemifrån. En del helklassundervisning bedrivs som fjärrundervisning, det vill säga läraren är i skolan och elever följer lektionen hemifrån, vilket kräver annat pedagogiskt upplägg av läraren.

Elever med lättare förkylningssymptom erbjuds att följa undervisningen hemifrån, vilket också ställer ytterligare krav på lärarna. Våra elever är ambitiösa och vill helst inte missa några lektioner, men då det inte är tillåtet att komma till skolan ens med minsta förkylningssymptom så ska detta möjliggöra att ändå kunna följa det som sker i klassrummet.

Något som varit speciellt bra eller inte särskilt lyckat?

Det digitala kompetenslyftet hos personalen var enormt under våren vilket på många sätt underlättar arbetet. Vi tycker att vi genomförde distansundervisningen på ett bra sätt, under de förutsättningar som rådde. Kommer vi hamna i samma läge igen med distansundervisning på heltid – om Folkhälsomyndigheten och Utbildningsförvaltningen så beslutar – får vi än mer fokusera på de elever som inte klarar av att hantera ett sådant upplägg och också fundera över hur vi bättre kan underlätta för lärarna och annan personal. Våren var tuff för alla.

Under 2000-talet har Blackebergs gymnasium haft ett flertal olika ledningssystem. Vad är anledningen till de senaste förändringarna av rektorsgruppen?

Utbildningsnämnden beslöt hösten 2019 att de kommunala skolorna 1 augusti 2020 skulle återgå till den organisation som rådde före 2011, alltså med en rektor i varje skola. Syftet är att tydliggöra ansvarsfrågan. Förändringen gäller samtliga kommunala gymnasieskolor som haft mer än en rektor. Tråkigt tycker vi på Blackeberg där det delade ledarskapet fungerat utmärkt. Eftersom såväl personal som skollening gärna ville ha kvar samma personalstyrka i ledningsgruppen lämnade vi ett förslag om att Catrine Hedlund skulle bli rektor och Magnus Silfverstolpe bli biträdande rektor tillsammans med Sane Ylikelloniemi och Gabriella Bernerson, vilket bifölls.



Musikalen "Rent" för begränsad publik våren 2020.

Vet man ännu något om hur kunskapspris, retoriktävling och musikal påverkas av restriktionerna under nuvarande läsåret?

Kunskapspriset genomför vi på vanligt sätt. Retoriktävling och musikal hoppas vi på, men det är alltför tidigt att säga något om än – det beror helt på vad som händer. Datum för uttagning och final i retoriktävlingen är emellertid bokade nästa termin.

Har den gångna vårterminens arbete givit några speciella erfarenheter inför planeringen av detta läsåret?

Stöd och samvaro sedan sekelskiftet

I varje Medlemsblad presenteras en eller flera av Blackebergs gymnasiums elever som fått något av föreningen Gamla Blackebergs pris. Se till exempel första sidan i detta nummer. Det är alltid lika trevligt att träffa dessa personligheter men de får inte skymma bredden i vår verksamhet. Vi tycker att det kan vara skäl att berätta hur den vuxit fram, både för våra medlemmar och för de nuvarande eleverna som kan läsa Medlemsbladet på nätet eller på föreningens anslagstavla vid upp-gången till matsalen.

”Blackebergsandan”

Det äldsta priset, som Emilia Salemyr tilldelats i år, har funnits i tjugo år och är jämgammalt med föreningens på-nyttfödelse vid vårt sekels början. Hösten 1999 firades skolans 50-årsju-bileum med en fantastisk fest i dess lokaler. Mer än ett halvt tusende av gamla elever dök upp. Föreningen hade funnits i 35 år, men sovit en djup törnrosasömn allt medan förste ordföranden K G Scherman betalat en liten slant till dess postgiro varje år för att hålla den vid liv. Nu var det dags för omstart, fortfarande under hans ledning. Dessutom fanns ett överskott från festen. Det blev grundplåten för ett pris som vid våravslutningen skulle gå till en eller flera elever som gjort viktiga insatser för sammanhållningen och kamratskapet på skolan, kort uttryckt: Blackebergsandan.

Först ut var Eva Mörk och Linn Wickman år 2000. De belönades för sina insatser som elevskyddsombud. Den nomineringsgrupp på skolan av lärare och elever som valt pristagare har ofta sökt sig till dem som varit aktiva i elevrådet, numera elevkåren, eller idrottsföreningen. En viktig roll har många av de nominerade haft i de så kallade onsdagsaktiviteterna där de nya eleverna under lättsamma former slussats in i skolan medan lärarna har haft kollegium. I det här sammanhanget finns också de som gjort insatser för integrationen i skolan av elever med svenska som andraspråk.

En mer ovanlig motivering fick Fredrik Höglund 2003. Han hade sett till att musikalgruppen kunde framföra den krävande ”Cabaret” och fick banta 22 kilo noter till ett för gruppen hanterligt partitur. Han spelade själv slagverk i föreställningen. 2010 belönades naturvetaren Carl Svensson bland annat för att ha upptäckt att några samhällsvetarelever var nervösa inför ett matteprov; han ställde upp på sin fritid och

hjälpste dem att förbereda provet.

Totalt har 35 elever fått detta pris som pendlat mellan 3000 och 5000 kronor. Sedan 2006 har de intervjuats i Medlemsbladet, från 2013 traditionellt hemma hos redaktören.

Uppsatspris

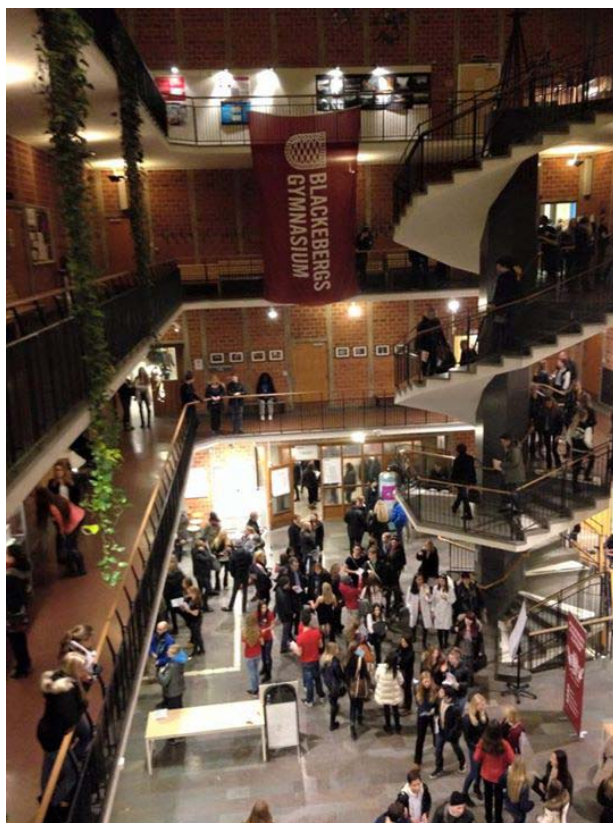
I föreningens styrelse uppstod 2008 en diskussion om man inte skulle ha ett pris där den hade ett avgörande inflytande. Idén väcktes om en uppsatsävling där föreningen stod för ämnesval och bedömning. Den första pristagaren lagom till julavslutningen detta år blev Mikaela Jaconelli med en klarsynt och välformulerad analys på temat ”En gymnasieskola för alla – problem och möjligheter”. Det stod dock snart klart att eleverna gärna ville ha ett ämne som lämpade sig både för en saklig essä och en novellistisk berättelse och styrelsen formulerade ämnet ”Innanför-utanför”. Frida Tjernberg kriminologiska studie av ett spännande öde fick första pris den gången.

Den kvinnliga dominansen i uppsatsävlingen gav så småningom vika något. Enastående var att Eje Åhs vann tre år i rad 2013-2015, från sin första till sin tredje årskurs. Sista gången fick han dock dela priset med Stran Aldur. Hon hade liksom sin lika-ledes vinnande bror Kasri några år innan ett internationellt perspektiv.

Tävlingen har haft mycket skiftande deltagarantal, som mest 70, men har på senare år alltmer backats upp av huvudläraren i svenska Jonas Mejer som bollplank och inspiratör. Priserna har legat på ungefär samma nivåer som kamrattstipendiet och har ofta kompletterats med hedersnämndanden. Uppsatserna har publicerats i Medlemsbladet och på vår webbplats.

Retorik

Några av uppsatsvinnarna har också dykt upp i skolans retoriktävling där Gamla Blackebergs länge sponsrat andrapriset på 4000 kronor medan Rotary stått för första- och tredjepriserna.



Numera svarar vi för tredjepriset.

Kunskapspris

Skolans dåvarande bibliotekarie Sofie Nilsson tog 2012 initiativet till kunskapspriser i Nobels sex prisämnen. Året därpå övertog Gamla Blackebergsare rulljangsen i samarbete med biblioteket. Pristagarna har fått presentkort i en bokhandel och inbjudits till föreningens höstfest i november.

Övrigt

Till detta kommer föreningens stöd till simundervisning, främst till elever som måste kunna simma för att få idrottsbetyg och därmed gymnasiekompetens. Dessutom har kurator fått ett belopp att disponera efter eget omdöme till elever som behöver stöd. Däremot är karriärdagen då bland andra yrkesverksamma gamla blackebergare informerade om sina jobb numera ett historiskt kapitel.

Överskottet från festen för mer än tjugo år sedan får anses förbrukat sedan länge. Men stöd och samvaro är fortfarande en bärande tanke för Gamla Blackebergare. Vi hoppas att kunna fortsätta i samma spår genom våra medlemmars stöd och att skolans verksamhet kan komma in i normala spår efter Coronapandemin.

Text: Hans Wolf

Det här har vi gjort

Golfmästare bland saftig klöver

Årets Blackemästerskap avgjordes den 26 augusti på Sollentuna Golfklubb.

Vädret var strålande och banan var i utmärkt skick, dock gällde det att undvika ruffarna där den saftiga klöver medförde problem både att hitta bollen och att spela den.

Femton glada gamla Blacquebergare hade ställt upp, varav två damer. Idel gamla bekanta men det vore trevligt om vi blev några till nya eller nygamla spelare.

Äntligen var det dags för en icke sollentunamedlem att vinna så nästa år går tävlingen på Bro-Bålsta då det var den tidigare vinnaren Arne Lindgren som vann på 36 poäng vilket var ett helt godkänt resultat. Även tvåan Lars Winblad, som hade 35 poäng, gjorde bra ifrån sig. Sedan var det ett hopp till trean Peter Hellström vars 31 poäng inte var något att skryta med.

Hur som helst så ska det bli kul att få spela en annan bana än Sollentuna nästa år.

Text: Peter Hellström

Foto: Hans Säfwenber



Fr v Lars Winblad, Arne Lindgren och Peter Hellström.

I skuggan av guldglansen

I december 2016 fick Gamla Blacquebergare tillträde till Kungliga Myntkabinettet. Det blev en spännande inblick i betalning i tid och rum och en alterna-

tiv historia om världen och Sverige, som vi skrev om i Medlemsbladet nr 30.

Det var bara några månader innan

museet på Slottsbacken stängdes för att flytta till Historiska museet. Hyran hade blivit för hög för att ge plats för utställningar och säkerhetsinvesteringar.

Att de sistnämnda behövdes stod klart efter händelser som utspelade sig i skuggan av vårt besök. Redan 2013 upptäcktes det att föremål, främst guld- och silvermynt, saknades på museet. År 2017 dömdes museets före detta chef för grov stöld av värden på 25 miljoner kronor och en mynthandlare för häleri. En annan anställd friades i början av 2020 i tingsrätten men domen är överklagad. TV-programmet "Guldfeber" berättade om detta.

Förhoppningsvis kan trygga förhållanden skapas på Historiska museet och samlingarna ges det utrymme de är värda. I november 2020 öppnas den första utställningen på den nya platsen.

Text och foto: Hans Wolf



Konståkningen förlängs

Det är nu sex år sedan vi fick kontakt med den utomordentliga konstscieronen Marie Andersson för en vandring i Stockholms T-bana. Vår Hjorthags- och Djurgårdsstadspromenad med henne är av kända skäl uppskjuten. Men det finns mer att se fram emot när det gäller konst längs T-banans planerade nya linjer så småningom.

Enligt maximen konst som en del av stationernas enhet och tryggheten i att synas har 14 konstnärer fått i uppdrag att bidra till tio nya stationer i nästan alla vädersträck. I nordväst kommer bland andra Åsa Jungnelius att utforma "Snäckan" på Arenastationen.

Under tiden kan man utforska planerade vandringar på www.konstvandringar.se.

Text & foto: Hans Wolf



Kulturhuset Stadsteatern som aldrig stänger

Ett besök på Kulturhuset Stadsteatern fanns sedan länge med på listan av önskade programpunkter hos medlemmarna i Gamla Blackebergare och därför ordnades en visning där 23 oktober 2017. Vid vandringen "bakom kulisserna" fick vi höra att stadsförnyelsen som genomfördes i samband med Norrmalmsregleringen under 1950- och 1960-talet också ledde till beslutet att bygga ett nytt kulturcentrum, ett slags

institution med rötter i ett utvidgat kulturbegrepp som skulle motverka stadens växande kommersiella krafter.

Peter Celsing vann arkitekttävlingen. Första etappen av byggnaden var klar 1971 och öppnades för att i tolv år inhysa riksdagen. 1974 invigdes den helt färdiga byggnaden som sedan 2013 kallas Kulturhuset Stadsteatern sedan Stockholm då slogs samman med Stockholms Stadsteater. Vi visa-

des allt i det mycket stora huset som har plats för scenkonst, teater och dans, konserter, debatter, författarsamtal och bibliotek, biograf, konferenssal och restauranger.

Byggnaden behövde dock renoveras och i januari 2019 påbörjades arbetet som planerades vara klart till hösten 2020. Alla verksamheter flyttades ut från huset och fortsatte på 15 andra ställen i Stockholm. Framförallt har de tekniska systemen behövt bytas ut samtidigt som viss översyn av originalinredning planerats – som de handmålande lamporna i taket på Teaterbaren med nya LED lampor, restaurering av Celsing's fätöljer och förnyande av Olle Baertlings draperier i Hörsalen.

Men sedan kom våren med Covid-19! Folkhälsomyndighetens föreskrifter satte abrupt stopp för repetitioner och planerade föreställningar. Kulturhuset Stadsteatern levererar dock en kultur som aldrig stängs ned och sedan våren kan man hitta Kulturhuset Stadsteaterns utbud på nätet (kulturhusetstadsteatern.se/play). Coronapandemin och Folkhälsomyndighetens agerande blir väl det som avgör när alla portar öppnas och ridåerna går upp igen....

Text: Lena Rönnerfält. Foto: Hans Wolf



I rampljuset

Max Tegmark

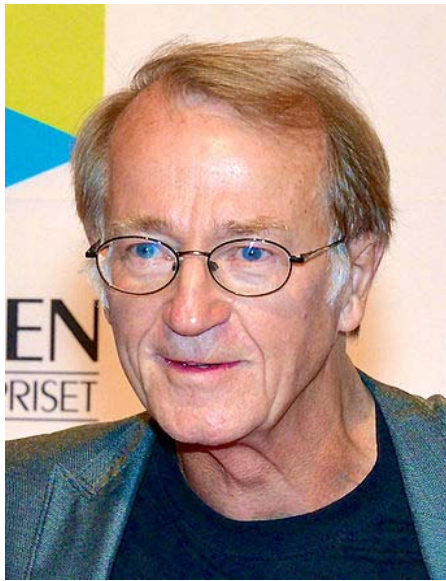
Finns det möjligen någon jordglob med bara Blackeberg på? Den kända Dalahistorien kunde tillämpas på gamle blackebergaren Max Tegmark. Men man måste tillägga att han ofta rört sig mycket långt utanför jordens drag-



ningskraft, till exempel när han besökte skolan förra året och bland annat berättade om universums skapelse och storhet. Men nu har han hållit sig på jorden och utsetts till Årets svensk i världen av organisationen Svenskar i världen.

Det har lett till helsidor i både Dagens Nyheter och Svenska Dagbladet som båda nämner hans bakgrund i Blackebergs gymnasium. Hans ärende denna gång är att till 75-årsminnet av atombomberna i Hiroshima och Nagasaki kritisera Sverige för att ha ”tappat ryggraden” när det gäller kärnvapenhotet. Det gäller förstås förslaget i FN om kärnvapenförbud i ett läge när både USA och Ryssland satsar hårt på att förnya sina kärnvapensystem. Svenska läkare mot kärnvapen, som förstås också har stött förslaget, har tilldelat Max Tegmark årets antikärnvapendiplom.

Max gick ut Blackebergs gymnasium 1986 under sitt dåvarande efternamn Shapiro och hade, vilket inte nämns i tidningarna, redan som gymnasist skrivit en artikel i tidskriften Pax om kärnvapenhotet, till 40-årsminnet av bombfällningarna. Numera är han professor och världskänd forskare på Massachusetts Institute of Technology i USA.

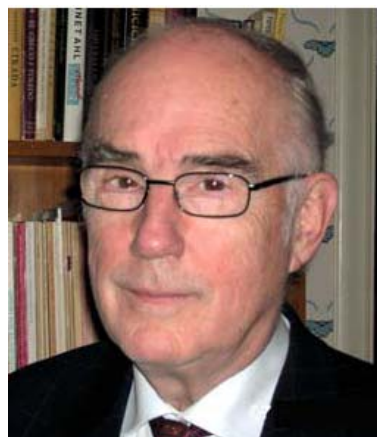


Tom Alandh

I somras fick gamle blackebergaren Tom Alandh KTH:s stora pris på 1,1 miljoner kronor – det har tidigare gått till Max Tegmark. Tom får väl därmed sägas ha klivit över inkomstdiket i Ångby även om han tänker donera en stor del av priset till en fond för berättande journalistik. Han tycker sig aldrig ha fått en finare prismotivering, det finns ju en del att välja på, så låt oss citera den: ”Med en fulländad förmåga att lyssna även på den som viskar öppnar Tom Alandh nya vägar till igenkänning. Hans nyfikna och samtidigt varsamma blick för det egen-sinnigt mänskliga i varje person han porträtterar speglar också den tid och det samhälle den personen lever i”. Lyckligtvis lämnar han oss inte i sticket, hans filmer fortsätter att repriseras – och nyskapas.

K G Scherman

Från vår förenings grundare K G Scherman strömmar inlägggen, också om Coronakrisen. På DN Debatt 19 april



anser han att samhället inte kan vara nedstängt någon längre tid, hur många stödåtgärder som än sätts in. Han pläderar för att statsministern ska inrätta en självständig krisorganisation direkt under sig själv.

Hans Wolf

Corona hade precis fått fotfäste i Sverige när Medlemsbladets redaktör Hans Wolf tillsammans med folkträts-



specialisten Ove Bring skrev ett inlägg på SvD Debatt den 25 mars om Kinas ansvar för att smittan spreds så snabbt och i skymundan medan miljoner kineser firade nyår. Samarbetet är nu nödvändigt men ett folkträtsligt ansvar måste finnas för framtiden, var budskapet.

Blackebergs gymnasium

Samma dag som hon tog studenten framträdde Gamla Blackebergars stipendiat Emilia Salemyr i SR:s eko närmast som talesperson för en unik årgång studenter i Coronakrisens spår. Skolans fick också mycket utrymme i SVT:s Agenda.



Höstens program

I dessa tider...

...är mycket annorlunda. På sista sidan i Medlemsbladet brukar alltid de kommande programpunkterna presenteras.

Men i år är det inte så - allt som vi brukar göra har satts på paus. Vi har dock färdiga programpunkter och ser fram emot att få återkomma när tiden så medger!

Vandringar är uppskattade programpunkter. Sedan millenniets början har vi vandrat i områden alltifrån Hässelby med omgivningarna via flera promenader i Blackeberg, Norra och Södra Ängby till Hornsberg och Strandvägen. Och vi har fått göra en "Konståkning" på T-banan.

Många av oss promenerar redan med vänner regelbundet och därför kommer vi att informera om promenader du kan göra tillsammans med Gamla Blackebergare. Så fort "rådande om-

ständigheter" medger kommer vi att ordna en gemensam promenad tredje onsdagen varje månad med start vid 11-tiden, kanske 1 – 1,5 timme lång, som avslutas med intag av egen medförd matsäck.

Tänkbara promenader kan vara **Karlbergskanalen** runt, **Monteliusvägen** på Söders höjder liksom vandring runt **Judarn** eller **Kyrksjön** i Bromma. Ingen föransmälan behövs. Information om tid, mötesplats, promenadsträcka/mål kommer att skickas ut i mail och finnas på hemsidan i god tid.



Årsmöte

Föreningens årsmöte äger rum torsdagen den 22 oktober 2020 kl 18.30 i någon av Blackebergs gymnasiums lokaler. Se också sid. 2. Föransmälan senast måndag 19/10 till aktivitet@gamlablackebergare.se

Åke Nilsson till minne

Åke Nilsson, gymnastiklärare i Blackebergs läroverk och gymnasium, har avlidit vid 96 års ålder. Han anställdes inför skolans andra läsår 1950 och avslutade sin anställning 1988, då han gick i pension. I Ijushallen och i gymnastiksalen i Blackebergs sjukhus etablerade han basketbollsporten. Året innan en gymnastiksal byggdes blev skolan 1965 först med att tre gånger ha vunnit den landsomfattande basketbollturneringen mellan alla svenska skolor. Detta belönades med en pokal som finns att beskåda i skolans samlingar. Hans styrka var att skapa stark laganda och han satte damiddrott lika högt som herridrott.

Åke Nilsson introducerade basketboll i Sverige. Han tog som ordförande i basketsektionen av Svenska handbollsförbundet (!) initiativ till Svenska Basketbollförbundet och var dess förste ordförande 1952- 1970. Dessutom var han både spelare och tränare för det svenska landslaget.

Åke tvekade inte heller att ta en konflikt, då han visste att han hade rätt. I slutet av 1950-talet hade han ordnat en basketturnering för det svenska basketbollandslaget i USA. En stor amerikansk sammanslutning för universitetsidrott AAU skulle stå för värdskapet. Det visade sig emellertid, att AAU inte uppfyllde de villkor

man kommit överens om och Åke utmanade då den mäktige chefen för AAU, Dan Ferris. Det slutade med att AAU stod för samtliga kostnader och svenska landslaget fick en inbjudan till nästa år.

Han kunde också hantera besvärliga, oväntade situationer. En påskhelg i mitten av 70-talet hade Åke - som då var ordförande i KFUM Bromma basket - inbjudit ett schweiziskt basketbolllag till Sverige för spel i en turnering. Första matchen skulle spelas på skärtorsdagskvällen kl 19 mot KFUM Bromma basket. Hela vårt lag var i god tid och hade bytt om och värmdes upp, men inga motståndare syntes till. Det dröjde ända till åtta samma kväll, innan vi fick beskedet att en av de schweiziska lagets minibussar hade krockat utanför Ödeshög och fyra spelare hade omkommit. Resterande spelare och ledare hade fortsatt den försenade färdan mot Stockholm. Det blev naturligtvis ingen basketmatch, men till den planerade måltiden kom det decimerade schweiziska laget. Stämningen var ganska dämpad men då reste sig Åke och höll ett känsloladdat tal på franska, vilket uppskattades av de drabbade schweizarna och lättade upp stämningen. Året därpå blev vårt

lag bjudet ner till Schweiz.

Alla vi som spelat i lag där Åke var lagledare minns hur han i sin DKW kom till de flesta pojk- och flicklagsmatcherna med nytvättade tröjor. Han och hans fru Maj-Lis satt sedan i sekretariatet vid flertalet matcher och samlade in använda tröjor för att de skulle vara tvättade till nästa match.

KFUM Blackeberg var redan på denna tid en av Sveriges största klubbar sett till medlemsantal och genom Åkes anda har den förblivit det in i våra dagar. Förutom sina insatser inom svensk basketboll ägnade Åke mycket tid åt KFUM-rörelsen, där han innehade många viktiga poster under lång tid.

Text: Göran Mattisson.

Foto: Hans Wolf



Åke Nilsson 2015 på 50-årsjubileum för 65:orna. Till vänster textförfattaren Göran Mattisson och till höger Ulv Saxing – båda spelade i skollaget med Åke som tränare.