

Blackebergare sprids och samlas

Sensommaren slog till med full kraft så det kanske känns lite chockartat för många – inte minst skolelever – att konfronteras med vardagen. Vi förstår dock att många av Blackebergs gymnasister trivs i skolan, se till exempel intervjun med Gamla Blackebergares sommarstipendiater på sidan 3. De hade då redan fått sina diplom och pengar på skolavslutningen.

Nu går de ju inte längre kvar i skolan utan är på väg ut – i världen är det befogat att tillägga eftersom ett par av dem stakat ut en framtid på andra sidan jordklotet. Förhoppningsvis kan vi så småningom få höra hur det går för dem.

En av dessa unga blackebergare, Louise Hazell, är också omnämnd på sidan 5 eftersom hon blandade sig i tätstriden i skolans retoriktävling med en tredjeplats, som hon för övrigt erövrade också för två år sedan. Här sponsrar föreningen andrapristagaren medan övriga två vinnare belönas av Rotary. Även en hel del gamla blackebergare har under våren varit synliga i de stora eller ibland något mindre medierna eller i boklådorna.

I höst

Föreningen Gamla Blackebergares medlemmar har kanske en något mjukare övergång till höstsäsongen. Vi har valt ut några intressanta mål för våra program. Det första är Julius hus på Söder i Stockholm 14 oktober. Det kanske är en ny bekantskap för många men har en både spännande historia och en intressant nutid i en interiör som är väl värd att beskåda.

Läs mer på sidan 8, liksom om ett museum som alla känner till: Moderna. Skälet till att just bege sig dit 1 december är att romernas historia tecknas i fotografier; ett av dem vandrade världen runt i den berömda utställningen Family of Man på sin tid men sätts nu in i ett större historiskt sammanhang.

Och så sist men inte minst den traditionella höstfesten i skolan 13 november. Det brukar bli stor anslutning. Där gamla vänner möts, som det heter. Många slår följe med skolkamrater men det går också hitta gäster som man lärt känna genom föreningen eller kanske inte kände förut alls. Notera och boka!

Ni kommer att känna igen er. Ombyggnaden av skolan verkar dröja. ”De börjar med grundskolorna”, som en av rektorerna sade vid lärarrumskaffet efter försommarens skolavslutning.

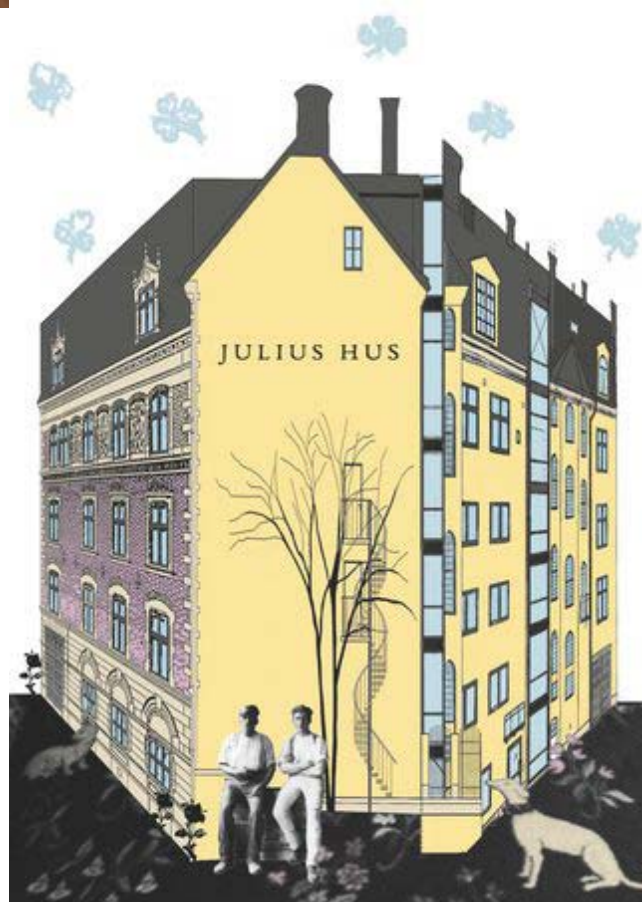


Illustration av Leicy Olsborn från Julius hus' hemsida
<http://www.juliushus.se>

Ordföranden har ordet

Dax igen! Jag tycker det var nyss som jag skrev senast, men det var ju faktiskt i februari. Tiden går bara fortare eller så är det jag som har fått svårare att hänga med. Hursomhelst så när jag skriver detta så är det fantastiskt sommarväder och friidrotts-VM pågår i Peking.

Om någon vecka när detta skrives går vår årliga golftävling av stapeln. När du håller Medlemsbladet i handen har resultaten just strömmat in från Sollentunabanen. En rapport om utfallet återfinns på sidan 5.

Sedan är det tid att dra igång en ny termin med ett antal spännande aktiviteter. Tisdagsluncherna första tisdagen varje månad är ett utomordentligt tillfälle att träffa gamla skolkamrater och återknyta kontakten med skolan samt äta en måltid som

håller en helt annan klass än den skolmat jag minns från 60-talet. Vi kommer också att besöka Julius hus på Söder samt gå på en fotoutställning om romer. Läs mer på sidan 8, boka i kalendern och anmäl!

Sedan får vi ju inte missa den populära årliga höstfesten som kommer att äga rum den 13 november. Det lutar åt att det blir ett franskt tema i år.

Det blir senare i höst spännande att se hur många deltagare vi får i vår numera traditionella uppsatstävling. Nytt rekord eller? Vi arbetar nu som bäst med att formulera ett lockande och



förhoppningsvis aktuellt tema. Och vi letar som vanligt efter nya sätt att utveckla samarbetet med skolan, idéer mottages tacksamt.

Nu ska jag gå och träna för golftävlingen. Vi hörs!

Peter Hellström

Årsmötet 2015 – god stämning med stipendiatgäst

Årsmötet den 11 mars 2015 förlöpte i god ordning och med god mat som föreningen bjöd på i skolans matsal. Göran Mattisson kunde presentera det ekonomiska resultatet i sin första årsredovisning som föreningens skattmästare efter att ha invalts i styrelsen 2014. Den ekonomiska behållningen är betryggande 113 000 kronor trots att föreningen under året gjort betydande insatser för stipendier och stöd till eleverna, totalt 25 000 kronor.

Andrapristagaren i förra höstens uppsatstävling, Lukas Björklund, hade varit förhindrad att ta emot sitt pris vid julavslutningen. I stället kom han på årsmötet och bidrog i hög grad till den goda stämningen genom sitt öppna och trevliga framträdande. Hans uppsats belönades enligt juryns motivering för ”en analys av sorg vars hela djup inte syns för omgivningen”, en starkt engagerande utveckling av uppsats temat ”Det ingen ser”. Den finns att läsa på föreningens hemsida. Ett par alternativa linjer utstakade sig i den närmaste framtid han då såg för sig själv. Så här blev det enligt vad han nu meddelar Medlemsbladet:

”Mina planer i höst är att spela ishockey i USA. Jag ska spela för laget Walpole Express, i ligan EHL (Eastern Hockey League). Det är en liga

där man visar upp sig för universitet och det är mitt långsiktiga mål, att gå på college och spela hockey. Walpole ligger ungefär 30 min utanför Boston. Ska bli roligt!”

Han tycker också att det var otroligt roligt att vara med på årsmötet och få veta mer om skolans anrika historia och ber om en varm hälsning till föreningen.

Ett annat av föreningens elevstöd under förra verksamhetsåret var en engångsföreteelse, ett bidrag till Ns2 som råkat ut för en oplanerad utgift i samband med sin Londonresa under årets sportlov. Tackbrevet från klassen och deras lärare Sara Louca förelåg inte vid årsmötet men återges i detta nummer av Medlemsbladet på sidan 6.

Text och foto: Hans Wolf



Styrelse

Peter Hellström, ordförande
0706 77 63 12
hellstrom.nilsson@telia.com

Bengt Palmlof, vice ordförande
08 89 20 10, mobil 070 422 80 67
bengt.palmlof@hotmail.com

Göran Mattisson, skattmästare
08 26 95 77
gm269577@gmail.com

AnneMarie Poignant, sekreterare
08 33 56 27
annemarie.poignant@gmail.com

Hans Wolf, chefred. Medlemsbladet
08 37 09 41
08370941@telia.com

Kerstin Eliasson, program
070 3663928, 08 38 10 72
kerstin_eliasson@tele2.se

Lennart Holmqvist, kontakt med medlemmarna
08 590 330 51
lennartboholmquist@gmail.com

Marianne Berggren, program
tel 08 30 33 58, mobil 0708 74 05 06
kmarianneberggren@hotmail.com

Lena Rönnerfält, program, jubileer
08 661 25 91, 070 3632591
lena.ronnerfalt@telia.com

Marie Nehlmark, kontakt med skolan
08 508 386 09
marie.nehlmark@stockholm.se

Glöm inte årsavgiften

Årsavgiften för 2013 är 150 kronor som betalas in på postgiro 117 99 11-1.

Fem på väg mot framtiden

I år kom en hel ström av stipendiater hem till Medlemsbladets redaktör för det sedvanliga samtalet med sommarens prisbelönade elever; insprång skulle man kunna säga för vädret inbjöd inte till utesits. Bara några veckor hade gått sedan de lämnat skolan efter tre väl genomförda studieår.

Priset är Föreningen Gamla Blackebergares äldsta stipendium, utdelat varje våravslutning under 2000-talet. Det har oftast varit fråga om en eller två elever som belönats för att ha gjort insatser för sammanhållningen och kamratskapet på skolan. Men förra året var det tre mottagare och i år var det inte mindre än fem som fick dela på den nuvarande prissumman 5000 kronor: Sophia Huda och John Bossér från NV3c, Olivia Johnson och Fanny Voltaire från E3b och Louise Hazell från NV3a. Tursamt nog kunde alla komma utom Louise som begett sig ut på resa. Och de verkade ställa upp med entusiasm och dessutom med förhoppningar inför framtiden. Planerna tycktes ovanligt klara.

Sophia siktar på en bana som läkare. Hon har redan erfarenheter från jobb på Södersjukhuset.

– I sommar ska jag jobba på en läkarmottagning på Söder, berättar hon.

Den drivs för övrigt av hennes pakistanske far som dock inte är medicinare utan ekonom och administratör. Hennes mamma är indiska men själv är hon född i Sverige.

Sophia som bor i Norra Ängby kom till Blackebergs gymnasium från Raoul Wallenberg-skolan vid Beckomberga.

– Jag hade bekanta som gick i Blackeberg, det verkade vara en bra skola och man kände sig välkommen.

Någon prismotivering kan hon och de övriga inte presentera men hon har gjort insatser som elevskyddsombud och medlem av kårstyrelsen och berättar livfullt om medinflytande. Eleverna fick till exempel yttra sig när en yrkesvägledare tillsattes – det blev för övrigt som de ville!

John kommer att flytta till Göteborg för att läsa teknisk fysik på Chalmers.

Han har ett lite ovanligt svar på frågan varför han valde Blackeberg, förutom de som de flesta nämner om vänners erfarenheter, skolans anseende – och maten.

– Jag tyckte själva byggnaden var så öppen och ljus, inte minst ljushallen. En del innerstadsskolor med lik-



Fr v: Sofia Huda, John Bossér, Olivia Johnson och Fanny Voltaire.

nande gott rykte verkade så grå, trista och kalla.

I Blackeberg har han bland annat varit aktiv i en programmeringsförening, jobbat med problemlösning och hjälpt skolkamrater med att förbereda prov i matematik och fysik.

Olivia och Fanny räknar med att bli kurskamrater på Handelshögskolan. Fanny har varit vice ordförande i elevkåren och sysslat mycket med en likabehandlingsplan. Hon gick i Internationella engelska skolan innan hon kom till Blackeberg.

– Kamrater och deras omdömen och geografisk närhet, blir hennes kommentar till frågan om skolvalet Blackeberg.

En storasyster som gick i Blackeberg drog upp spåren för Olivia som kom från Solbodaskolan i Hässelby. Hon får förklara varför det numera inte heter elevråd utan elevkår, där hon varit ordförande.

– Det ska vara ett aktivt val att gå med, säger hon.

Hon har representerat skolan på riksnivå i Sveriges elevkårers möten och fått framföra sina synpunkter till utbildningsminister Gustaf Fridolin. Och man får hålla med om att ordet ”kår”, som i studentkår, ger lite mer tyngd både i sådana sammanhang och i skolan än det lite mer konturlösa ”råd” som man ju kan lyssna till men inte mer.

I god tid före pressläggningen dy-

ker det också upp ett mejl från pristagaren Louise Hazell som installerat sig i USA. Hon tänker studera till civilingenjör i industriell ekonomi vid UCLA i Los Angeles och inriktar sig på mastersexamen. Samtidigt ska hon spela vattenpolo där i ett av USA:s topplag (jämför med uppsatspristagaren Lukas Björklund på föregående sida och hans ishockeyplaner i Boston). Louise blev fast för Blackebergs anda och rykte vid ett öppet hus, dit hon kom från högstadiet i Jakobsberg för drygt tre år sedan.

I Blackeberg arbetade hon mycket med idrottsföreningen, elevkårsstyrelsen, bokbord och antirasism. Det låter som en blackebergare väl förberedd för en framtid ute i världen.

Text & foto: Hans Wolf



Louise Hazell

Historisk färd runt Medelhavet

Möjligen kände inte alla Gamla Blackebergare närmare till Medelhavsmuseet på Fredsgatan när vi samlades där en eftermiddag i april, den 16:e. Det var ett utmärkt tillfälle att tränga in i museets hemligheter.

Två helt olika utställningar kom i fokus för rundvandringen. Under jord, i den egyptiska gravkammaren, har samlats ett tjugotal kistor från skilda tider. Redan i entrén möter, stående, ett jättelikt svart kistlock två och en halv meter högt – eller långt om man så vill. Senare övergick man till gulfärgade kistor. I själva kistan, sannolikt från Memphis, vilar en mumifierad kvinna, Taperet, som tillhörde den kungliga vänskapskretsen och dog vid 70 års ålder under senare delen av 26:e dynastin.

Många blev inte så gamla. Redan på 1700-talet hamnade en egyptisk barnkista i Sverige. Den finns nu på Medelhavsmuseet. I början av nästa sekel kom arkeologen Sven-Fredrik Lidman att föra flera gravfynd till Sverige. Han var i Egypten 1815.

Upptäckaren tar allt var det som gällde då. När den svenska expedition-



nen till Cypern gjorde sina utgrävningar 1927-1931 hade man kommit så långt att fynden delades lika mellan Cypern och Sverige. Det är förklaringen till att Sverige har världens största cypersamlingar utanför ursprungsön. Därför kan Medelhavsmuseet visa nära 1000 terrakottafigurer uppställda till kult kring en helig sten. Votivgestalterna är

uppställda som de stod när de påträffades i jorden och vi kunde se dem på museet i ett anslående arrangemang av Göteborgsarkitekterna Mattias Lind och Kristoffer Jonsson.

Plats för eftersits fanns på museet i Bagdad Café.

Text och foto: Hans Wolf

Dramatiska rollbyten i "Grease"

Program: "Grease"

Plats: Blackebergs gymnasium

Regi och sånginstudering: Mats Hilmo

Årets musikal var ingen nykomling på Blackebergsscenen. Den spelades redan 2011, byggd på en musikal från 1971 och en film från 1978 med manus av Allan Carr. Med en handling i skolmiljö är den förankrad i 1950-talet då ungdomen i efterkrigsgenerationen på många sätt fick en egen identitet.

Men tiderna förändras och redan i den förra uppsättningen hade Blackebergs gymnasiums musikdirektör Mats Hilmo vänt lite på genusperspektivet så att den kvinnliga och manliga huvudrollen hade bytt framtoning. I år har kärleksparet blivit enkönat i ett lätt moderniserat arrangemang och uppbygg. Det kan ju då vara logiskt att den första okomplicerade träffen på sommaren leder till problem när skolan drar igång i en kollektiv omgivning.

Premiären levde farligt. Ett tråkigt bud strax innan föreställningen skulle börja ledde till att Ann-Thèrese Deul



inte bara fick bära upp en av huvudrollerna, Sandy. Hon fick också med en timmes varsel dubblera i rollen som en danskille från en annan skola. Med sin fina röst var hon ett fynd och matchades väl av sin moitié Danny, här om döpt till Dani, som gestaltades av Sara Fernlund.

Också den sceniska ramen var välgjord och fantasifull. Det är bara att hoppas (praeterea censeo) att musikaltraditionen blir bestående trots kampen om meritpoäng som inte gynnar estetiska ämnen. Det här var Mats Hilmos tolfte uppsättning.

Text och foto: Hans Wolf

Svenska minnen från slott och underjord

Gamla Blackebergare avslutade vårsångens programverksamhet med ett besök på Riksarkivet den 20 maj. Vi hade väl lite vaga idéer om vad som väntade – arkivet omspannar ju inte bara ett årtusende i tid utan också de mest skilda ämnen. Men att höga förväntningar infriades berodde inte minst på vår utmärkta guide Karin Borgkvist Ljung.

Hennes berättelse i en föreläsningssal ovan jord gav först en bild av arkivets historia och funktion. Bland de dokument vi genom dataprojektion fick se fanns Hedvig Elisabeth Charlottas berömda dagbok, vars 7000 sidor ger en inblick i hovets liv under 40 år. Som maka till Karl XIII blev hon ju så småningom drottning. Men det vi förevisades var berättelsen om mordet på hennes kusin Gustav III 1792. Hon var inte själv vittne men hon besökte den sårade kungen dagen efter attentatet.

Vår ciceron visade sig också väl bevandrad i sekretessfrågor, till exempel när andra världskriget kom på tal. Hon tvekade inte heller att testa våra kunskaper. Sedan fick vi själva beställa



fram arkivmaterial om platser eller händelser som var av intresse för oss.

Efter en hissfärd ned i underjorden konfronterades vi med källor som man kunde ta på men inte fick, allt från medeltida kartor över Sala silvergruva till folkets röster i brev efter statsrådet

Ulla Lindströms vägran att niga för drottning Elizabeth av England vid statsbesöket i Stockholm 1956.

Det fanns mycket att tala om vid eftersikten på Lilla Asien i grannskapet.

Text och foto: Hans Wolf

Tuff golftävling i busväder

När det äntligen var dags att försvara segern från förra året så var det riktigt hundväder med kraftig blåst som gjorde att det regnade horisontellt. Jag fick ett antal samtal och mejl med budskapet att man inte kunde eller ville spela under dessa omständigheter. Ska jag vara ärlig så är jag inte säker på att jag deltagit om det inte vore för att jag var arrangör. Sju av de anmälda försvann och vi var till slut nio tappra som gav oss i kast med dagens uppgift. När vi startade så var det riktigt djävligt och man undrade hur det skulle sluta men

efter några hål upphörde regnet och det blev riktigt bra. Vi fick i och för sig en dusch till på slutet men då var vi så nära målet så det gjorde inget.

Banan var riktigt bra och relativt torr trots den kraftiga nederbörden på morgonen. Den som till slut avgick med segern var Arne Lindgren med 34 poäng vilket är mycket bra givet förutsättningarna. Tvåa kom en tidigare segrare, nämligen Björn Valentin med 33 poäng. Björn gick ut hårt och ledde i halvtid men spelade inte så bra när vädret blev bättre. Självgick jag i sam-

ma boll som segraren och trodde ett tag att jag hade honom på gaffeln men nånting gick fel på slutet så jag kom trea med 32 poäng. Övriga deltagare var i placeringsordning: Bengt PalmLöf, Per Bystedt, Per Wass, Göran Mattisson, Gunnar Jerrestam och Marie Nehlmark.

Trots allt så blev det en riktigt trevlig dag och nu ser vi fram emot nästa års tävling på Arnes hemmabana Bro-Bålsta.

Peter Hellström



Den första septemberdagen var det dags för terminens första tisdagslunch med varmrätt, riklig sallad, dryck, kaffe och kaka i skolan. Ett dussintal gamla blackebergare infann sig.

Kvinnlig frammarsch i retoriken

Som vanligt fick tre blackebergselever priser i skolans retoriktävling i mars. **Julia Mortensen**, N3d, vann följd av **Julia Lindberg**, NS2, och **Louise Hazell**, N3a. Andrapriset, 4.000 kronor, sponsrades som vanligt av Föreningen Gamla Blackebergare medan Rotary stod för första- och tredjepriserna. Det gemensamma ämnet var "Vad är ovärderligt?"

Tredjepristagaren Louise Hazell vann samma pris i tävlingen för två år sedan. Som framgår på annan plats i detta Medlemsblad tillhör hon också föreningens stipendiater i år för att hon bidragit till sammanhållningen på skolan och "Blackeborgsandan". Vi noterar det allt starkare kvinnliga inslaget bland retoriktävlingens pristagare medan utvecklingen i föreningens uppsatstävling gått åt motsatt håll med större manlig representation.

Blackebergare på papperet

Visst är det liv i papperstidningen, som ni för övrigt ser i detta blad. Det finns inte minst en rik flora av förenings-



och facktidningar. Vi noterar att gamle Blackebergaren och mångårige SR P2-medarbetaren **Calle Friedner**

har tagit över ansvaret för Jussi Björling-sällskapets publikation. Och att **Åke Åstrand** alltjämt vid just fyllda 77 sköter det mesta i Svensk pilotförenings tidning Flygposten.

Ett annat rikt fält för pressen är lokaltidningarna. Den nya Bromma Tidning uppmärksammade i ett försommarnummer två Blackebergsgymnasister, **Simon Brobäck** och **Erik Nygren**. Hässelby värmeverk och dess landmärken, de höga skorstenarna, ser ut att få ge plats för bostäder. Det visar sig nu att Simon och Erik i flera år skissat på ett projekt på den platsen – ett bostadsbygge med två höga tvillingtorn som bärande tanke. En röttnadsidé? Vi får se, men de har i alla fall väckt Fortums intresse för tanken.

Tidningen Vårt Kungsholmen, som

är inne på sin 45:e årgång, presenterade ungefär samtidigt, 2 maj, gamle Blackebergaren och vår förenings tidigare vice ordförande **Per Haukaas** för hans stadsvandringar präglade av stort personintresse. Han visar ofta Kungsholmen men också bland annat Blackeberg och Traneberg och i mångspråkiga rundturer Gamla Stan.

Ännu en f d vice ordförande, läkaren **Gunnar Ågren**, har varit medialt ganska osynlig sedan han pensionerades som chef för Statens folkhälsoinstitut. Men den 23 mars dök han upp i rikspressen, DN, och uttryckte i en intervju sitt ogillande över hur lättvindigt en socialtjänst underkänt en mammas förmåga att ta hand om sin dotter.



På samma tidnings debattsida 6 juli drog professor **Sven-Erik Sjöstrand**, tillsammans med Sophie Nachemson-Ekwall, igång kritik av de nya regler som fi-



nansdepartementet presenterat för AP-fonderna.

Minst två andra gamla blackebergare har under våren publicerat sig i bokform. **Viktor Barth Kron** skördade lite blandad respons för sin satiriska politiska roman "Gröna gården". I **Peter Handbergs** modersporträtt "Den vita fläcken" finner Maria Schottenius i DN 2 maj en viss löslighet och pragmatik på minussidan men värme och kärleksfullhet på plussidan.

Till slut ska nämnas att **Tom Alandh** sommarpratade 29 juni i SR P1 om sina många möten, för ovanlighetens skull om sig själv och om Blackebergsläraren Gösta Klatt som undrade vad det skulle bli av Tom. Han skulle bara veta. Och så har **Leif Zetterling** fyllt 75, fortfarande fast vid staffliet uppgjer han 18 juni när DN gratulerar. Han tycker att dagens politiker är slipade som inte längre blir arga över hans satiriska teckningar.

Hans Wolf



Direkt från Afrika

Årets nationaldagsfirande vid Hässelby slott hade åtminstone ett internationellt inslag: gamla blackebergaren Helène Boethius informerade på slottsgården om sin organisation Adult Learning and Educational Fund (Alef). Man kunde köpa både hennes systers svenska honung och konsthantverk från Uganda. Det säger kanske inte så mycket om verksamhetens hela skala: tusentals människor i bland annat

Kongo och Uganda lär sig genom Alef läsa och skriva, inte minst kvinnor. Men alfabetiseringen är inte målet i sig, står det i sommarens nyhetsbrev. Det är att använda kunskaperna för att kunna ta hand om sin hälsa, ekonomi, barnens skolgång, närmiljö och samverkan i grupp och äktenskap. Dessutom är det ofta nödvändigt att kunna minst två språk, ett lokalt och ett lingua franca. I år har till exempel Bromma församling slussat över en del av sina



intäkter från bland annat Bromma hembygdsförening till Alef. Läs mer på www.alef.org

Direkt från London

En oplanerad utgift blev ett streck i räkningen för klass Ns2 i samband med deras skolresa till London under sportlovet i år. Gamla Blackebergare gick som en engångsföreteelse in och fyllde luckan med ett bidrag på 5000 kronor och fick följande tackbrev från klassen och dess lärare Sara Louca, här obetydligt förkortat:

"Tack för stipendiet ni gav oss. Vi hade en fantastiskt trevlig resa till London! Vi reste onsdagen 25/2 och bodde mycket centralt och bra på Ho-

tel Travelodge Kings Cross Royal Scot. På torsdagen fick vi en mycket intressant guidad tur på The Globe Theatre (rekonstruktionen av Shakespeares teater, red:s anm.) som ligger precis vid Themsen. Efter lunch fortsatte vi till Tate Modern Museum som ligger alldeles intill och tittade på konsten. Sedan vandrade vi i London för att se platser kring The Thames, vi gick bland annat över Millennium Bridge mot St Pauls Cathedral och hittade en plats med fin utsikt över London. Efter alla dessa intryck åt vi middag

och såg sedan musikalen "Thriller" på The Lyric Theatre nära Piccadilly Circus, vilket vi kunde göra tack vare ett generösa bidrag.

På fredagen var vi med på en skoldag i Wood House College i norra London, besökte den roliga miljön i Camden Town och åt gemensam middag i China Town. Lördagen ägnades British Museum, stadsvandring och vackra Covent Garden. Återigen, stort tack för att ni satte guldkant på vår Londonresa!"

Nostalgisk återträff



Nu var det dags för jubileum. Vår gamla skola stod kvar där vi lämnat den som nybakade studenter för femtio år sedan. Ett 80-tal av 1965 års studenter och två av våra gamla lärare, Åke Nilsson och Sten-Axel Julin, hade kommit till jubileumsfesten i Blackeberg. Vi samlades i ljusgården för mingel; tiden har ju satt sina spår, men namnskyltar med ungdomsporträtt underlättade återkoppling och igenkänning.

Det har gått bra för Blackeberg. Bengt PalmLöf hälsade, inte utan stolthet, alla välkomna till en av Stockholms bästa skolor, en av stadens "magnetskolor" som har högst söktryck och som lockar betydligt fler sökande än de som kommer in. Vad är det då som lockar? En skola som vårdar traditionerna ända från Davids tid, en skola att trivas i. Vänlighet, men också krav och förväntningar. "Kunskap och trygghet". Fokus på bra undervisning, tydliga roller för lärare och elever. Viktigast av allt, riktigt bra lärare.

Efter klassfotografering på trappan utanför läraringången intåg i matsalen där det var dukat klassvis. Det blev många glada återseenden, brevhälsningar från klasskamrater i förskingringen, mycket att prata om – faktiskt mycket mer än det fanns tid för under en hel kväll! Än mindre blev det tid att prata med skolkamraterna från andra klasser. Jubileumstidningen och det bildspel som visades under kvällen väckte massor av minnen och satte fart

på konversationen.

Kvällens stora nummer var barber-shop-gruppen "Final Count down". Gruppen, där gamla Blackebergare som Brunis och Sten Palmer var med, underhöll med läcker sång - från Bellman till Mary Lou - och med anekdoter – mycket kring basketboll, en sport som verkligen hade en central roll i skolan, trots att vi inte hade någon gymnastiksal. Basketdriften var till och med så stor, att de ivrigaste entusiasterna på lördagar tog sig in genom ett toafönster till gymnastikhuset vid Blackebergs sjukhus för att få spela. Är någon förvånad över att Blackeberg vann allsvenska skolkuppen år 1965? Flera av spelarna var förresten med i kväll. Åke Nilsson hade en nyckelroll för basket, men den här kvällen fick vi höra mer om hans gamla DKW och när han backade in i ett träd medan hela skolan applåderade hjärtligt.

Börje Ekvall sjöng om minnen från skolan och om kemistklubbens bravader med jodkväve och bomullskrut till känd Taube-melodi. "Det var Bill Hallgren, Uffe Sundequist och jag."

Vi andra sjöng också. Bland annat sången Gaudeamus igitur, "låt oss alltså vara glada", men som också har titeln De brevitae vitae, "om det korta livet". Det blev en fin kväll med en hel del nostalgi, men också med lite vemod. Vi har alla gjort en lång resa sedan studenten och några av våra skolkamrater är inte längre bland oss.

Jag inser att kontakterna över

"klassgränserna" inte var så omfattande under skoltiden, vilket man nu i efterhand kan beklaga. Jag hade i alla fall förmånen att vara med i festkommittén, som bestod av en anseelig samling intressanta och trevliga människor, i några fall för mig nya bekantskaper. Personer som det verkligen hade varit kul att känna redan för femtio år sedan! Men det är inte för sent än att göra nya bekantskaper eller återknyta gamla. Vi har ju Föreningen Gamla Blackebergare! Men när det gäller jubileumsfirande, ska vi nog inte vänta för länge till nästa gång. Ska vi säga att vi ses igen 2020?

Text: Anders Luthbom AIVb

Foto: Jannecke Schulman och Hans Wolf

PS Festens överskott 4.198 kronor skänktes til Föreningen Gamla Blackebergare.



Åke Nilsson med Göran Mattisson och Ulv Saxing – två av spelarna i Blackebergs framgångsrika basketlag.

Höstens program

En bildberättelse om det goda hemmet

Moderna Museet öppnade 1958 på Skeppsholmen och är ”jämnårigt” med många Gamla Blackebergares intresse för modern konst. Vi minns Robert Rauschenbergs get. Museet var ofta ett mål för söndagspromenaden.

Nu tänkte vi återuppliva detta genom att få en helkväll på museet med visning av fotoutställningen *Ett gott hem för alla*, med bilder av Anna Riwkin och Björn Langhammar. Utställningen skildrar det svenska majoritets-samhällets syn på romer, ett minst sagt aktuellt ämne ännu idag. En av Anna Riwkins bilder var en av få svenska bilder som var utvald till den berömda utställningen *Family of Man* som turnerade världen runt i slutet av 1950-talet.

Moderna museets utställning fokuserar på den politiska och sociala utvecklingen mellan åren för bildsviterna, 1955-1965, en omvälvande tid då romerna fick sina medborgerliga rättigheter i Sverige, men i utställningen finns också ett ”före” och ett ”efter” denna tid. Det börjar med invandringslagarna 1914 (som innebar förbud för romer att invandra till Sverige ända fram till 1954) och slutar med Skånepolisens olagliga registrering av romer 100 år senare, i vår egen tid. Vi får mycket att tala om under eftersitsen senare på kvällen!



© Anna Riwkin/Moderna Museet

Efter fotoutställningen får vi en kortare guidad tur genom museets permanenta samlingar.

Som avslutning på kvällen kan de som vill äta en måltid i Moderna Museets restaurang.

Tid: Tisdag 1 december, kl 15.45.
Visningen börjar kl 16.00.

Plats: Moderna Museet, Skeppsholmen.

Kostnad: 150 kr för medlem (175 kr icke medlem) för visningen. Erlägges på plats.

Anmälan senast 20 november till Marianne Berggren, kmarianneberggren@hotmail.com eller mobil 0708 740506. Ange om du vill delta i både visning och eftersits. Vi måste veta antal personer för att boka bord på restaurangen.

Julius hus på Bondegatan

”Julius hus” var tidigare en privatbostad för fem generationer Westerdahlare/Hedbergare. Nu är den renoverad till en unik paradvåning som visas för allmänheten. Husets byggherre Julius Westerdahl föddes i Skåne 1846. Han gjorde sin gesällvandring som fältbagare i ryska armén. 1878 blev han bagarmästare i Öhmans bageri på Södermannagatan. Med hjälp av nya metoder utvecklades ”delikatessbrödet”. Öhmans bageri blev hovleverantör och Julius tog över verksamheten. 1889 lät han bygga Bondegatan 21 A med kontor och bostadsvåning i samma kvarter som bageriet. Verksamheten drevs vidare av sonen Nils.

Under 1920-talet sattes en makalöst vacker prägel på bostadsvåningen. Nils dotter Marga använde bostaden som festvåning som sedan blev bostad åt en av hennes söner med sju barn. Margas dotter Ann Hedberg fick idén att varsamt renovera våningen 2005 som belönades med 2010 års byggnadsvårdspris. Den har en matsal med väggpaneler, takstuckatur och gyllenläderstapeter, en musiksalong med Steinwayflygel från 1919, en rosa salong med handmålade vackra stuckatur, en grön salong med kassettk i trä, sniderier i bonad björk och mycket mer...

Kvällen avslutas med en måltid på närbelägna grekiska Dionysos.



Tid: Onsdag 14 oktober, samling kl. 17.15, visning kl. 17.30. Omfattar även en promenad i det tillhörande kvarteret. Beräknas ta 1,5 timme totalt.

Plats: Julius hus, Bondegatan 21, Södermalm

Kostnad: 150 kr (175 kr för ej medlem) för visningen. Erläggs på plats

Anmälan: Senast 2 oktober till Lena Rönerfält 08-661 25 91, lena.ronnerfalt@telia.com. Ange om du vill komma på enbart visningen eller om du också följer med till restaurangen. Begränsat antal deltagare.

Höstfest

I det värsta novembermörkret är det åter dags för vårt dragplåster sedan många år nämligen höstfesten, som är ett av våra mest populära arrangemang och brukar locka 60-80 deltagare. Här ges en möjlighet att komma tillbaka till skolan, återse gamla skol/klasskamrater eller passa på att samla ihop gamla gänget och bara träffas. Vi ordnar festen åt er!

Vårt tema för festen i år blir Frankrike, ett land känt för sin härliga mat och dito viner. Som vanligt blir det skolans restaurangchef Carlos Banda med familj som står för förplägnaden.

Vi börjar som vanligt med en välkomstdrink med litet tilltugg i ljushallen.

Traditionsenligt deltar i festen för tredje gången de duktiga elever i Blackebergs gymnasium som i år vunnit pris i ”Alfred Nobels kunskapsämnen” och som nu får motta sina diplom och samtala med er.

Under minglet dukar Carlos med

familj fram den franska buffén i matsalen. Till detta serveras vin, öl eller vatten – allt efter behag. Därpå följer kaffe med dessert.

Kostnaden för välkomstdrink, buffé med vin eller öl samt dessert och kaffe uppgår till 380 kronor för medlemmar – 400 kronor för icke-medlemmar. Beloppet sätts in på Föreningen Gamla Blackebergares plusgirokonto 117 99 11-1 senast onsdagen den 4 november och är automatiskt en anmälan till festen. Under kvällen kommer det förstås att finnas en bar med vin, öl och sprit till självkostnadspris.

Tid: Fredagen den 13 november kl. 18.30

Plats: Blackebergs gymnasium

Kostnad: Se ovan

Anmälan: Senast onsdagen den 4 november

Redaktion

Hans Wolf, chefredaktör
e-post: 08370941@telia.com